**Artur Kawiński**

Wykład: **Seksualność między naturą a kulturą.**

**Wprowadzenie**

Rozróżnienie między naturą i kulturą, podstawy definicyjne zestawu pojęć koniecznych
dla rozwinięcia zagadnienia relacji pomiędzy dwoma czynnikami.

**Natura**

Jakie aspekty seksualności należą do fundamentalnej sfery natury? Biologiczne uwarunkowania powstawania ludzkiej seksualności. Wartość stała czy zmienna?

Seksualizm męski i kobiecy, uwarunkowania związane z budową mózgu i systemem hormonalnym oraz nerwowym.

Miejsce seksualności na drabinie Maslowa. Konieczność zharmonizowania seksualności
w wymiarze biologicznym z aksjologią kulturową dla osiągnięcia psychicznego dobrostanu.

**Kultura**

Jakie aspekty seksualności należą do sfery kultury? Seksualność jako zbudowany
na fundamencie biologii konstrukt kulturowy: fakt czy uzurpacja typu ideologicznego? Narracja tradycjonalistyczna i postmodernistyczna.

Formy konstruowania i dekonstruowania form seksualności ludzkiej. Seksualność jako forma zmienna, warunkowana kulturowo, związana z przemianami społecznymi.

Przemiany narracji na temat płci i seksualności.

Raport Kinseya jako przełom dotyczący pojmowania sfery seksu na Zachodzie. Skutki społecznej akceptacji względnej autonomii seksualności, niepoddawania jej wartościowaniu etycznemu, niewiązanie jej z wartościami religijnymi.

Seksualność jako motor rozwoju kultury w teorii S. Freuda.

Władza nad ciałem jako forma kontroli społecznej według M. Foucaulta. Alternatywa kulturowa w seksualności: H. Marcuse. Perwersje libertynizmu kontra powrót
do pierwotnych funkcji prokreacyjnych. Od kontroli ciała i opresji społecznej po „Powszechną deklarację praw seksualnych”.

Dyskurs religijny na temat seksualności. Przegląd postaw religijnych: od bliskowschodniego
i zachodnioeuropejskiego wyparcia i stłumienia po dalekowschodnią sakryzację. Opanowanie seksualności w tradycjach kultowych światów Zachodu i Wschodu.

**Wnioski**

Seksualność jako sfera nowego definiowania człowieka. Dążenie do kulturowej intensyfikacji czy powrót do natury?

Problemy, ewentualnie do dyskusji:

Kultura jako narzędzie wpływu na naturalne aspekty seksualności.

Zaburzenia seksualne – jak je definiować?

Kontrowersje wobec raportu Kinseya.

Gdzie przebiega i czy istnieje „zdrowa granica” seksualnych transgresji?

Kierunki i skutki obecnego rozwoju seksualności – prognozy na przyszłość.